

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

*Г.М. Пурынычева, М.Ю. Билагонова*

### **Всероссийская (с международным участием) научная конференция студентов и молодых ученых «Цифровые трансформации современной культуры» (г. Йошкар-Ола, 14–15 мая 2021 г.)**

*Пурынычева Галина Михайловна* – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, заведующая совместной научно-исследовательской лабораторией «Философские проблемы техники и техникостроения» Института философии РАН и ПГТУ. Поволжский государственный технологический университет. Российская Федерация, Республика Марий Эл, 424000, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, д. 3; e-mail: mrphilosoph86@gmail.com

*Билагонова Марина Юрьевна* – кандидат философских наук, доцент кафедры философии гуманитарных факультетов философского факультета. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Российская Федерация, 119991, ГСП-1, г. Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корп. 4; e-mail: mar\_bil@mail.ru

Статья содержит обзор материалов Всероссийской (с международным участием) научной конференции студентов и молодых ученых «Цифровые трансформации современной культуры», состоявшейся 14–15 мая 2021 г. в г. Йошкар-Оле. Охарактеризованы тематическое разнообразие программы конференции и проблемный контекст и исследовательская среда, повлиявшие на формирование этого разнообразия. В числе ключевых вопросов, по которым велись дискуссии, были: глобальные риски цифровой эпохи и образы будущего, особенности и риски онлайн-образования, этика и этикет цифровой среды, личность в интернет-пространстве, язык и коммуникация современной цифровой культуры, технологические тренды современности, специфика науки и искусства в условиях существования в цифровом пространстве, перспективы цифровой экономической культуры. Перечисленные проблемы дали название соответствующим секциям, о работе которых и полученных результатах рассказывается в статье.

**Ключевые слова:** научно-исследовательская лаборатория «Философские проблемы техники и техникостроения» Института философии РАН и ПГТУ, цифровое пространство, культура, online-образование, этика, язык, коммуникации, личность в интернет-пространстве, наука, искусство

14–15 мая 2021 г. в Поволжском государственном технологическом университете (ПГТУ) на базе совместной научно-исследовательской лаборатории «Философские проблемы техники и техникоснания» Института философии РАН и ПГТУ прошла Всероссийская (с международным участием) научная конференция студентов и молодых ученых «Цифровые трансформации современной культуры». Идеи дискуссии появились в ходе реализации исследовательских проектов лаборатории по созданию междисциплинарных, конвергентных подходов в развитии науки, образования, техникоснания и социально-гуманитарной экспертизы процессов научно-технического развития.

Цифровизация – повсеместное внедрение цифровых технологий в образование, культуру, экономику – практически во все сферы жизнедеятельности – обсуждалась нами в ходе веб-семинаров, на online-площадках и в дискуссионных клубах в различных аспектах. Так, с выходом в свет монографии В.М. Розина «Техника и технология: от каменных орудий до Интернета и роботов» (2016) в преподавательской и аспирантской среде оживленно дискутировалась гипотеза «социальной технологизации», вопросы природы Интернета и робототехники, что, безусловно, повлияло на формирование гуманитарной среды в техническом вузе. Особенное внимание привлекли идеи Интернета как технологии и «живого планетарного организма», ставшие темой рефератов, эссе, предметом дискурса для молодых исследователей на семинарах и конференциях («Человек в цифровом мире»).

Перевод учебного процесса в вузах на цифровые технологии, с одной стороны, четко обозначил стремление молодежи к самостоятельности, а высокая степень доступности знаний студентам, находящимся за пределами университета, в далеких странах (территориях), минимизировала финансовые траты и количество бумаг. С другой стороны, можно утверждать, что произошли изменения в социализации обучающихся, лишенных живого общения с преподавателями и коллегами. Возникла усталость от онлайн-общения, больших объемов электронных текстов, концентрации внимания на форме общения (в ущерб содержанию) и тестовом многомерном контроле. Большинство студентов характеризуют ситуацию фразой «попали в цифровое рабство». Вернувшись в вузовские аудитории, обучающиеся проявляют зависимость от гаджетов, депрессивность, заторможенность («сонливость»), нарушаются эмоциональные границы реальности, возникают проблемы с целеполаганием. Об этом можно услышать в докладах и студентах, и молодых ученых.

Проблематика конференции вызвала оживленный интерес среди молодых ученых и студентов вузов России, Поволжского федерального округа, Москвы, ближнего зарубежья (более 100 участников). Традиционно активными были студенты Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина, Марийского государственного университета, выступившие на онлайн-площадках и круглом столе. В конкурсах эссе приняли участие 60 человек, осветив такие темы, как «Истина и ложь Интернета», «Чувства человека как объект информационных влияний». Любопытные сценарии будущего философии в цифровом обществе прозвучали в выступлениях на круглом столе. Работали секции «Глобальные риски цифровой эпохи и образы будущего», «Образование online: про

et contra», «Этика и этикет цифровой среды», «Личность в интернет-пространстве», «Язык и коммуникация современной цифровой культуры», «“Черное зеркало” социальной философии: технологические тренды современности»; «Наука и искусство цифрового пространства»; «Перспективы цифровой экономической культуры».

Интересно, что в методологическом аспекте был поставлен вопрос о неопределенности будущего, были предприняты попытки решить задачу адаптации человека к цифровому будущему. Ответственность науки как раз и состоит в моделировании цифровой среды, которая сейчас часто формируется стихийно.

Секция «Образование online: pro et contra» подвела некоторые итоги работы педагогов и студентов выпускных курсов педагогических специальностей по использованию цифровых ресурсов в период карантина. Установлена взаимозависимость качества образования и дистанционного обучения, сделана попытка исследовать плюсы и минусы такого образования, а также социальные проблемы, которые им порождаются. Проведенные социологические исследования, опросы, интервью позволяют признать аргументацию некоторых выводов. В процессе деятельности молодых психологов обнаружился недостаток живого общения, который порождает психологические проблемы – тревожность, депрессивные состояния, снижающие качество личной жизни, превращение ее в «голую жизнь». Обучение онлайн подходит не всем. Переизбыток информации, неумение самостоятельно и грамотно организовать учебную работу, неспособность самостоятельно индивидуально освоить специальные программы приводит к замедлению процессов обучения и снижению его качества. В то же время многие докладчики с очевидностью констатировали доступность, свободный выбор образовательных ресурсов, их технологичность – эффективное использование новейших инфо- и телекоммуникационных технологий.

На заседании секции «Этика и этикет цифровой среды» вновь актуализировались проблемы нравственных ценностей и норм в процессах цифровизации. Интересен взгляд молодежи на трансформацию общечеловеческих ценностей в интернете и проблемы национальной идентичности, попытки понять, что определяет политику социальных сетей: этика ненасилия или этика заставления? Молодежи интересны проблемы взаимодействия человека с цифровой средой, его бытийствования в цифровом пространстве, модели отношений с искусственным интеллектом – главной мечтой человечества. Актуально звучит предостережение сохранить человеческое в человеке, апелляция к достижениям отечественных этиков, к исследованиям Лаборатории цифровой этики (Оксфордский университет).

Многочисленные выступления студентов по проблемам бытия личности в интернет-пространстве сделали эту секцию центральным событием конференции. Молодые исследователи, опираясь на свой опыт, предлагали собственные смыслы и понятия, такие как «интернет-личность» и «виртуальная личность», в методологическом аспекте рассматривали цели человека по адаптации к цифровому обществу. На первый план выходят личностные качества человека – толерантность (к неопределенности будущего), постоянное желание

(стремление) к саморазвитию в усложняющейся реальности, устойчивость к когнитивным искажениям (ловушкам ума), трансформация представлений об условиях воспитания и обучения (традиции и новации). Неопределенности цифрового будущего, открывающие огромные возможности для человека в изменении мира и значительные риски этих трансформаций требуют безусловного признания индивидуальной ответственности за решения и результаты деятельности. Предстоит выработать новые этические нормы, регулирующие процессы цифровизации, внести некоторые ограничения нравственного порядка по вопросам частной жизни, конфиденциальности личной информации, прав граждан и общественного долга. Конечно, этот процесс уже идет, часто он малозаметен для нас, но, погрузившись в него, мы ощущаем возможность самодетерминации как инструмента адаптации, лучше и глубже узнаем себя.

При этом заметен ценностный разрыв (раскол) в представлениях общества и личности о значимых нормах и идеалах. Он с необходимостью должен быть преодолен, чтобы цифровизация – эффективная технология, могла минимизировать риски и неопределенности, а не порождать новые конфликтные ситуации. Находясь постоянно в цифровой среде, в потоке информации, современный человек часто теряет ощущение реальности, чувство самосохранения, без усилий (как в игре) нажатием кнопки получает информацию (когда функции памяти не востребованы, формируется игровое алгоритмическое мышление – сначала действие, а потом размышление). По наблюдению В.В. Миронова – это нас возвращает к дописьменным временам (культуре). Вообще-то для многих эта полная зависимость от цифровых технологий уже сейчас представляется довольно комфортной, даже уютной – своеобразная виртуальная пещера.

А реальная жизнь малокомфортна, сурова, конфликтна и требует постоянных усилий по адаптации к меняющимся условиям. Но ведь суть человеческого существования – приложение усилий, чтобы быть человеком. Нет усилия – неизбежна деградация (Мераб Мамардашвили). Современные технологии не должны уничтожить гуманистическую сущность человека, превратить его в периферийный (второстепенный, вторичный) элемент цивилизации. Необходима социально-гуманитарная экспертиза, этический контроль за процессами цифровизации и созданием искусственного интеллекта.

По результатам конференции опубликован сборник «Цифровые трансформации современной культуры: материалы Всероссийской (с международным участием) научной конференции студентов и молодых ученых (14–15 мая 2021, г. Йошкар-Ола)» (2021). Философский дискурс по проблемам, поднятым на конференции, продолжается, на весну (12–14 мая) 2022 г. запланирована конференция «Современные технологии и постчеловеческая реальность», которая состоится на базе Поволжского государственного технологического университета.

**All-Russian (with international participation)  
scientific conference of students and young scientists  
“Digital transformations of modern culture”  
(Yoshkar-Ola, May 14–15, 2021)**

***Galina M. Purynycheva***

Volga State University of Technology. 3 Lenina sq., 424000, Yoshkar-Ola, Mari El Republic, Russian Federation; e-mail: mrphilosoph86@gmail.com

***Marina Y. Bilaonova***

Lomonosov Moscow State University. 27/1 Lomonosovsky Prospekt, GSP-1, 119991, Moscow, Russian Federation; e-mail: mar\_bil@mail.ru

The article contains an overview of the materials of the All-Russian (with international participation) scientific conference of students and young scientists “Digital transformations of modern culture”, held on 14–15th May 2021 in Yoshkar-Ola. The thematic diversity of the conference program and the problematic context and research environment that influenced the formation of this diversity are characterized. Among the key issues discussed were: global risks of the digital era and images of the future, features and risks of online education, ethics and etiquette of the digital environment, personality in the Internet space, language and communication of modern digital culture, technological trends of the present, the specifics of science and art in the conditions of existence in the digital space, prospects of digital economic culture. The listed problems gave the name to the relevant sections, the work of which and the results obtained are described in the article.

**Keywords:** research laboratory “Philosophical Problems of Technology and Technical Knowledge” of the Institute of Philosophy, the Russian Academy of Sciences and PSTU, digital space, culture, online education, ethics, language, communications, personality in the Internet space, science, art